

# Filmabend PALÄSTINA – Alltagsleben palästinensischer Frauen zwischen Besatzung und Patriarchat

3 / 5

## Filmabend PALÄSTINA – Alltagsleben palästinensischer Frauen zwischen Besatzung und Patriarchat

×

Degradé - Überraschungsfilm in Cannes und nun in Wels zu sehen (Foto: Elle Driver)

 [Martin Stoebich](#), Leserartikel, 17.03.2017 18:15 Uhr

 [Event drucken](#)  [Facebook](#)

Region: Wels, Ort: Wels

**Am 17. März stehen im [Programm kino Wels](#), im Rahmen der [13. Entwicklungspolitischen Filmtage](#), die Frauen Palästinas im Zentrum. Filme und ein Vortrag von Martha Tonsern beschreiben das Alltagsleben palästinensischer Frauen zwischen Besatzung und Patriarchat.**

Martha Tonsern ist Pressereferentin und Assistentin des Botschafters an der Vertretung des Staates Palästina in Österreich. In ihrem Vortrag versucht sie den Alltag palästinensischer Frauen zu erklären. Obschon der Nahostkonflikt seit Jahrzehnten im Mittelpunkt des Interesses der Weltöffentlichkeit steht, wurde die Situation palästinensischer Frauen nur ungenügend in den Mittelpunkt von Untersuchungen gerückt. Palästinensische Frauen sind in diesem lang anhaltenden Konflikt einer doppelten Belastung ausgesetzt; dem immer restriktiver werdenden palästinensischen Patriarchat und den vielfältigen Auswirkungen der israelischen Besatzung.

Als Einleitung zeigt der Veranstalter den Film "[Partner with the Enemy – Wenn Frauen Frieden machen](#)". Der Film ist ein Plädoyer für Frieden und Humanität in einer Region, in der Bomben, Terrorattacken und Hass Alltag sind. Die israelische Anat aus Mizra und Rola Srouji aus dem palästinensischen Rammallah betreiben ein Logistikunternehmen, das Waren aus Palästina über die Militärgrenzen zum israelischen Hafen transportieren soll. Dabei stoßen sie nicht nur an ihre eigenen Grenzen.

Ein besonderer Höhepunkt ist der zweite Filmbeitrag an diesem Abend. Die jungen Zwillingbrüder Abu-Nasser sorgten mit ihrem Film "[Degradé](#)" bereits im Frühling beim Filmfestival in Cannes beim Publikum für Furore. Ein heißer Sommertag im Gazastreifen, die Luft flimmert. Christines Beautysalon

Abu-Nasser sorgten mit ihrem Film "[Degradé](#)" bereits im Frühling beim Filmfestival in Cannes beim Publikum für Furore. Ein heißer Sommertag im Gazastreifen, die Luft flimmert. Christines Beautysalon ist Treffpunkt und mit 12 Frauen gut besucht. Der Tag nimmt eine krasse Wende, als auf den Straßen ein Gefecht ausbricht, für das ein Löwe den Ausschlag gibt. Die Frauen sind nun im Salon gefangen. Die Brüder Nasser zeigen mit dieser bittersüßen Komödie den absurd-gefährlichen Lebensalltag im Gazastreifen. Eine schwarze Komödie, in der draußen geschossen und drinnen frisiert wird.

Weitere Stationen der Filmtage sind im Movimiento Linz (9.-12.3.), die d'Zuckerfabrik Enns (15.3.) und im Gramaphon Gramastetten (18.3.). Die Filmtage werden u.a. durch die Austrian Development Agency (ADA), die Agentur der Österreichischen Entwicklungszusammenarbeit, unterstützt.

Das gesamte Programm der Filmtage finden Sie unter <http://filmtagelinz.kukuroots.at/programm-2017.html>